Universidade do Estado do Rio Grande do Norte

Programa de Pós-Graduação em Educação/POSEDUC Faculdade de Educação

Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação, Memórias, (Auto) Biografias e Inclusão - GEPEMABI

Linha de Pesquisa Práticas Educativas, Cultura, Diversidade e Inclusão

---

Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, Departamento de Estudios Pedagógicos.

Universidad de Chile, Facultad de Ciencias, Departamento de Química.

Ciclo de Presentaciones de Postgrado en Educación: Práticas Educativas, Cultura, Diversidade e Inclusão – Processos Formativos em Contextos Locais

Objetivo

Fomentar uma práxis educativa transcultural e anticapacitista que integre cultura, diversidade e inclusão, em saberes e fazeres locais, sob a perspectiva da cidadania global, utilizando o 'olhar, o sentir e o escutar' como dispositivos sensoriais e metodológicos para garantir o protagonismo de pessoas com deficiência e o fortalecimento de redes internacionais de solidariedade.

Programação

Dia 23/11/2026 - Tarde

1º. Momento 14h00min às 14h15min

- **Abertura Cultural**

Maestro Prof. Me. Evandro Hallyson Dantas Pereira
Carinhoso – Pixinguinha e João de Barro
Asa Branca - Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira
Garota de Ipanema – Tom Jobim

- **Carta a Paulo Freire – para quem ousa esperançar**

2º Momento – 14h15min às 16h30min.

Mesa Redonda

- **Formação Docente e Inclusão de Estudantes com deficiência - Reflexos da Lei Brasileira de Inclusão na Uern**

Vídeos – depoimentos de Estudantes com deficiência
Mediadora: Professora Dra. Ana Lúcia Oliveira Aguiar
Debatedores:
Prof. Me. José Evangelista de Lima

Prof. Me. Evandro Hallysson Dantas Pereira
Profa. Ma. Rosilene da Costa Bezerra Ramos
Prof. Me. Stenio de Brito Fernandes

3º Momento - 16h30min às 17h30min

- **Sons que transformam: práticas de inclusão - Intervenções**

Dia 24/11/2026 – Tarde

1º. Momento - 14h00min às 14h15min

- **Abertura Cultural**

Assum Preto – Luiz Gonzaga/Humberto Teixeira
Tico Tico no Fubá – Zequinha de Abreu
Aquarela do Brasil – Ary Barroso

2º. Momento 14h15min às 16h30min

- **Oficinas/ Talleres**

a) Oficina/ Taller

- **Práticas que incluem: criando jogos educativos no Ensino Superior**

Profa. Ma. Rosilene da Costa Bezerra Ramos
Prof. Doutorando Stenio de Brito Fernandes

b) Oficina/ Taller

- **A música cabe em todo mundo - Vivências Práticas de Musicalização Inclusiva**

Prof. Me. Evandro Hallysson Dantas Pereira
Profa. Dra. Ana Lúcia Oliveira Aguiar
Prof. Me. José Evangelista de Lima

3º Momento 16h30min às 17h30min

- **Um dedo de prosa e poesia: compartilhamento das experiências das Oficinas**

De 25 à 28 de novembro de 2026 Etnografia

- **A Cidade que nos Habita: Olhares, Sentidos e Escutas em contextos locais para além fronteiras**

Equipe Executora

Coordenação

- Profa. Dra. Ana Lúcia Oliveira Aguiar

Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN)

- Profa. Dra. Giovana Carla Cardoso Amorim

Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN)

- Profa. Dra. Sandra Meza Fernández

Universidad de Chile (UCH)

- Prof. Dr. Álvaro Aliaga Cerón

Universidad de Chile (UCH)

Membros Docentes

- Prof. Dr. Charles Lamartine de Sousa Freitas

Universidade Católica do Rio Grande do Norte (UniCatólica do RN)

- Prof. Me Evando Hallyson Dantas Pereira

Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN)

- Profa. Dra. Francisca Maria Gomes Cabral Soares

Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN)

- Prof. Me José Evangelista de Lima

Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN)

- Profa. Ma. Rosilene da Costa Bezerra Ramos

Universidade Católica do Rio Grande do Norte (UniCatólica do RN)

- Prof. Doutorando Stenio de Brito Fernandes

Secretaria de Estado da Educação, do Esporte e do Lazer (SEEC)